



# EURANTICA

## Brussels Fine Art Fair

**Du 23 mars au 1er avril 2012**

**Palais 5 - Brussels Expo - [www.eurantica.be](http://www.eurantica.be)**

**Communiqué de presse – 31<sup>e</sup> édition**

**Du 23 mars au 1er avril 2012, Eurantica Brussels - fine art fair** ouvre ses portes aux Palais 5 de Brussels Expo pour fêter sa **31<sup>e</sup> édition**. Durant 10 jours riches en rendez-vous professionnels et culturels, le salon bruxellois, reconnu pour son éclectisme et sa modernité, met en lumière une sélection de 120 galeries belges et étrangères.

### **Thème : « Le XXe siècle à l'avant-garde »**

A l'occasion de sa 31<sup>e</sup> édition, Eurantica Brussels rend hommage au XXe siècle. Parallèlement à la Haute Epoque et aux inépuisables XVIIIe et XIXe siècles, les antiquaires mettent en lumière le siècle dernier, creuset de la l'avant-garde picturale et de l'émergence du design. Les collectionneurs découvriront les arts extra-européens qui ont inspiré les modernes, les innovations des grandes expositions universelles, l'art de vivre des Années folles ou encore, les arts décoratifs des Golden Sixties. L'ensemble des pièces exposées par les 120 galeries belges et étrangères sélectionnées pour le salon sera contrôlé par un comité d'experts indépendants. Eurantica se positionne comme un salon d'art innovant et contemporain, centré sur le raffinement et l'éclectisme.

Grâce à sa situation et son statut de capitale de l'Europe, Bruxelles fait d'Eurantica le salon européen par excellence. Le salon a pour objectif de répondre aux attentes d'un public international mobile, séduit par l'émergence culturelle de Bruxelles, étoile montante du marché de l'art européen. Le regard du collectionneur bruxellois, souvent grand voyageur, mécène, passionné ou amateur de curiosités, sera aussi attiré par des pièces africaines ou asiatiques, des œuvres d'art sacré européen et des objets de collection sélectionnés par des marchands belges et étrangers de renom.

### **Focus sur le Vintage Design**

Cette année, Eurantica Brussel souhaite offrir une place de choix au Design du XXe siècle qui connaît un succès de plus en plus large auprès des amateurs et collectionneurs d'art et d'antiquités. Le salon comptera cette année un « Espace Vintage Design » qui mettra en lumière une sélection de pièces de ce secteur.

### **Eurantica s'élève au rang des grands rendez-vous internationaux**

Le comité d'experts indépendants sélectionne rigoureusement les antiquaires et galeries d'art de haut rang venus de Belgique, du Luxembourg, de France, des Pays-Bas, du Royaume-Uni, d'Allemagne, d'Espagne et d'Italie au Palais 5 de Brussels Expo. Les exposants y présentent un éventail des principaux genres d'objets de collection : mobilier, peintures, sculptures, tapisseries, verreries, icônes, argenteries, bijouterie, bronzes, textiles, horloges, armes anciennes, gravures, monnaies, instruments. Aussi les styles Art Nouveau, Art Déco, ou encore les arts premiers, l'art précolombien, l'ethnographie, l'archéologie, l'art asiatique, la porcelaine et la céramique orientale, sont largement évoquées.

## **Sélection stricte et contrôle de la marchandise**

Les exposants sont des professionnels de renom dont l'admission n'est accordée qu'après examen par le Comité de Sélection d'Eurantica. Ce comité est constitué d'une équipe pluridisciplinaire d'experts indépendants dont les décisions sont basées sur le respect de la Charte d'Eurantica. Cette méthode garantit la qualité des antiquaires présents au salon et est renforcée par l'analyse minutieuse de chaque pièce exposée avant l'ouverture officielle du salon. Dès lors, les pièces ne correspondant pas aux exigences de la Charte ne seront pas exposées. De plus, cinq membres de la Commission se tiennent à la disposition des acheteurs potentiels pendant toute la durée du salon pour les informer, les conseiller et délivrer les Certificats d'Authenticité des pièces de collection.

## **Collectionneurs avertis et jeunes amateurs d'art ancien ou moderne**

En plus de 30 ans, cette manifestation de marque s'est placée parmi les salons les plus renommés d'Europe. Plus de 28.000 collectionneurs avertis ainsi que de jeunes amateurs d'art et d'antiquités de Belgique et d'ailleurs (plus de 20 % de collectionneurs étrangers) s'y donnent rendez-vous.

## **Mises en scène prestigieuses**

Les antiquaires et galeristes présents au salon sont invités à faire des efforts particuliers quant à la présentation et la mise en valeur classique ou moderne des pièces. Les mises en scène prestigieuses que proposent les stands reflètent au mieux les tendances actuelles en matière d'aménagement d'intérieur.

## **Information**

eurantica@artexis.com  
www.eurantica.be

## **Organisation**

ARTEXIS Exhibitions S.A.  
Karen Renders – Group Exhibition Director  
Luc Darte – Exhibition Manager

135, rue Saint Lambert  
1200 Bruxelles  
Tél : +32(0)2/740.10.30  
Fax : +32(0)2/740.10.35

## **Contact presse**

CARACAS public relations info@caracascom.com  
33, rue Schildknecht  
1020 Laeken  
T/F +32/4/349 14 41

## **En pratique**

### **Dates**

Avant-Première le 22 mars (uniquement sur invitation)

Du 23 mars au 1 avril 2012

### **Heures d'ouverture**

Week-end: de 11h à 19h

Semaine: de 14h à 19h

### **Nocturne**

Jeudi 29 mars jusqu'à 22h

### **Ladies' Day**

Mardi 27 mars, entrée gratuite pour les dames

### **Prix d'entrée**

15 € / personne

### **Prix du catalogue**

10€

### **Tarif combiné: entrée + catalogue**

20 €